annette betz
ueberreuter

THE MAGIC FLUTE

DAS VERMÄCHTNIS DER ZAUBERFLÖTE

Das Kinoereignis des Jahres!

AB 17. NOVEMBER IM KINO

Produziert von
Hollywood-Legende
Roland Emmerich

© Fotografien: Luis Zeno Kuhn

Der 17-jährige Tim Walker reist von London in die österreichischen Alpen, um dort sein Gesangsstipendium am weltbekannten Mozart-Internat anzutreten. Doch sein Studium verläuft ganz anders als erwartet, denn eines Nachts entdeckt er ein jahrhundertealtes geheimes Portal, das ihn in die magische Welt von Mozarts bekanntester Oper führt: DIE ZAUBERFLÖTE.

Das große Filmerlebnis mit Starbesetzung

TIM/ PRINZ TAMINO

Jack Wolfe

(The Witcher)

SOPHIE

Niamh McCormack

(The Witcher)

HERR BAUMGARTNER

Tedros »Teddy« Teclebrhan

(Systemsprenger, LOL – Last One Laughing)

DR. LONGBOW

F. Murray Abraham

(Amadeus, Grand Budapest Hotel)

ANTON

Amir Wilson

(His Dark Material)

© Fotografen: Luis Zeno Kuhn

KÖNIGIN DER NACHT

Sabine Devieilhe

(Ópera national de Paris)

MONOSTATOS

Stefan Konarske

(Tatort, Das Boot)

PAPAGENO

Iwan Rheon

(Game of Thrones)

PAPAGENA

Stéfi Celma

(Call my Agent)

PRINZESSIN PAMINA

Asha Banks

(Royal Shakespeare Company)

SARASTRO

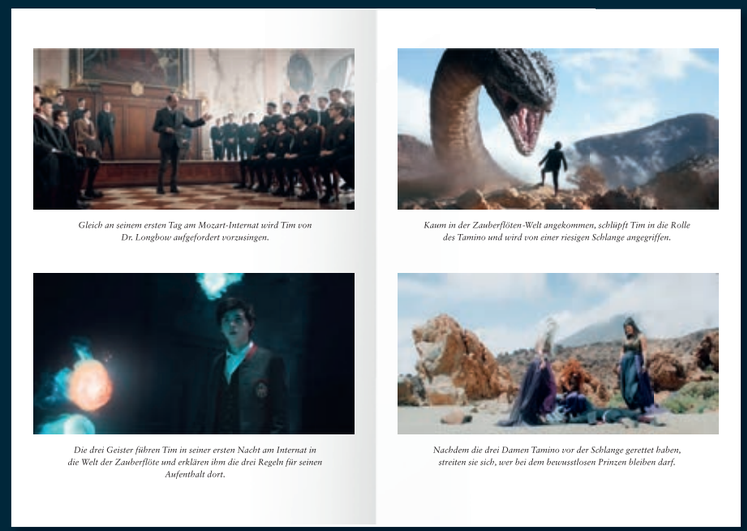
Morris Robinson

(Met Opera New York)

The Magic Flute – Das Vermächtnis der Zauberflöte

Für den 17-jährigen Tim geht ein Traum in Erfüllung: Er darf am berühmten Mozart-Internat Gesang studieren! Doch dort angekommen, muss er sich nicht nur dem herausfordernden neuen Schulalltag stellen – geführt von mysteriösen Lichtergeistern findet er auch einen geheimes Portal in die sagenhafte Welt von Mozarts Zauberflöte! Hier soll er in der Rolle des Prinzen Tamino gemeinsam mit Papageno Prinzessin Pamina retten, um ihre Welt vor der ewigen Dunkelheit der Königin der Nacht zu bewahren!

Die Romanadaption der spektakulären Verfilmung von Mozarts »Die Zauberflöte«!

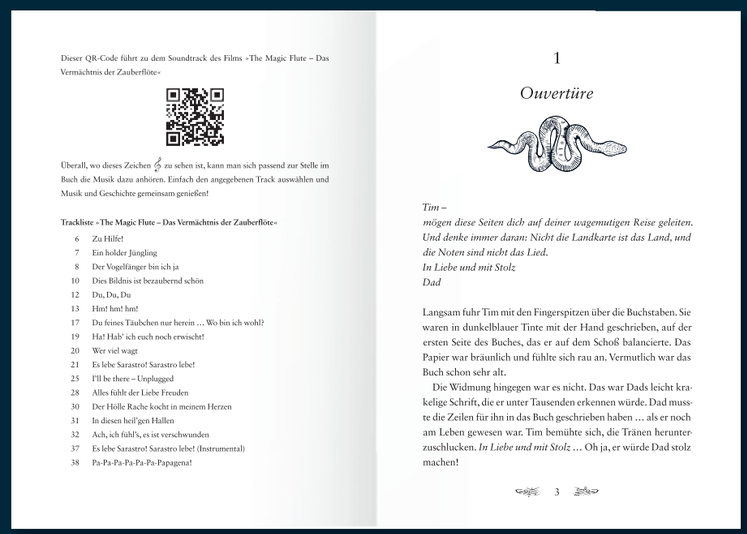


Gleich an seinem ersten Tag am Mozart-Internat wird Tim von Dr. Longbow aufgefordert vorzusingen.

Kaum in der Zauberflöten-Welt angekommen, schlüpft Tim in die Rolle des Tamino und wird von einer riesigen Schlange angegriffen.

Die drei Geister führen Tim in seiner ersten Nacht am Internat in die Welt der Zauberflöte und erklären ihm die drei Regeln für seinen Aufenthalt dort.

Nachdem die drei Damen Tamino vor der Schlange gerettet haben, streiten sie sich, wer bei dem bewusstlosen Prinzen bleiben darf.



Dieser QR-Code führt zu dem Soundtrack des Films »The Magic Flute – Das Vermächtnis der Zauberflöte«

Überall, wo dieses Zeichen 𝄞 zu sehen ist, kann man sich passend zur Stelle im Buch die Musik dazu anhören. Einfach den angegebenen Track auswählen und Musik und Geschichte gemeinsam genießen!

Trackliste »The Magic Flute – Das Vermächtnis der Zauberflöte«

6 Zu Hilfe!
7 Ein holder Jüngling
8 Der Vogelfänger bin ich ja
10 Dies Bildnis ist bezaubernd schön
12 Du, Du, Du
13 Hm! hm! hm!
17 Du feines Täubchen nur herein … Wo bin ich wohl?
19 Ha! Hab' ich euch noch erwischt!
20 Wer viel wagt
21 Es lebe Sarastro! Sarastro lebe!
25 I'll be there – Unplugged
28 Alles fühlt der Liebe Freuden
30 Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen
31 In diesen heil'gen Hallen
32 Ach, ich fühl's, es ist verschwunden
37 Es lebe Sarastro! Sarastro lebe! (Instrumental)
38 Pa-Pa-Pa-Pa-Pa-Pa-Papagena!

1

Ouvertüre

Tim –
mögen diese Seiten dich auf deiner wagemutigen Reise geleiten. Und denke immer daran: Nicht die Landkarte ist das Land, und die Noten sind nicht das Lied.
In Liebe und mit Stolz
Dad

Langsam fuhr Tim mit den Fingerspitzen über die Buchstaben. Sie waren in dunkelblauer Tinte mit der Hand geschrieben, auf der ersten Seite des Buches, das er auf dem Schoß balancierte. Das Papier war bräunlich und fühlte sich rau an. Vermutlich war das Buch schon sehr alt.

Die Widmung hingegen war es nicht. Das war Dads leicht krakelige Schrift, die er unter Tausenden erkennen würde. Dad musste die Zeilen für ihn in das Buch geschrieben haben … als er noch am Leben gewesen war. Tim bemühte sich, die Tränen herunterzuschlucken. *In Liebe und mit Stolz* … Oh ja, er würde Dad stolz machen!

3

© Famy Farzi

Hendrik Lambertus wurde 1979 in Hannover geboren. Er studierte deutsche, skandinavische und indische Literatur und promovierte in Tübingen. Danach gründete er seine eigenem Schreibwerkstatt. Besonders gern schreibt er von märchenhaft-mystischen Fantasiewelten. Der Autor lebt in der Nähe von Bremen.

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Mit vielen Filmfotos und QR-Code zur Filmmusik!

Hendrik Lambertus
The Magic Flute – Das Vermächtnis der Zauberflöte

272 Seiten
Hardcover
14,8 × 21 cm

€ [D] 16,95 / € [A] 17,50
Erscheint am 02. November 2022
Warengruppe 1.250
ISBN 978-3-7641-5226-0

ab 10 Jahren

ebook

- **Das Buch zur bildgewaltigen Zauberflöten-Verfilmung, produziert von Hollywood-Legende Roland Emmerich**
- **Mozarts weltberühmte Oper als Fantasyadaption für Leser*innen ab 10 Jahren**
- **Bewegende Geschichte über den Wert von Freundschaft, Liebe und Musik**

Die Zauberflöte – Eine Nacherzählung der berühmten Oper mit Bildern aus dem Kinofilm

Die weltberühmte Oper »Die Zauberflöte« von Wolfgang Amadeus Mozart wird in dieser großformatigen Ausgabe modern nacherzählt. Die Bilder des von Roland Emmerich produzierten Kinofilms hauchen der fantastischen Geschichte rund um Prinz Tamino, Prinzessin Pamina, Papageno und die Königin der Nacht neues Leben ein und setzen sie visuell in Szene. Noch dazu finden die Leserinnen und Leser spannende Informationen zur Oper, Mozart & Co. im Buch!

Die allseits bekannte Oper modern nacherzählt und mit vielen Hintergrundinformationen!

Drei edle Damen erscheinen wie aus dem Nichts mitten in der Felsenöden, gehüllt in dunkle Schleiergewänder. Sie waren es, die den Prinzen gerettet haben. Nun stehen sie rund um den ohnmächtigen Tamino und betrachten ihn nachdenklich. Könnte dieser junge Mann der Retter sein, auf den ihre Herrin schon so lange wartet? Jemand sollte ihr von dem Vorfall erzählen! Doch keine der Damen mag sich von dem schönen Prinzen trennen, und sie streiten sich, wer Bericht erstatten muss:

»So geht und sagt es ihr!
Ich bleib indessen hier.«
»Nein, nein! Geht ihr nur hin;
ich wache hier für ihn.«

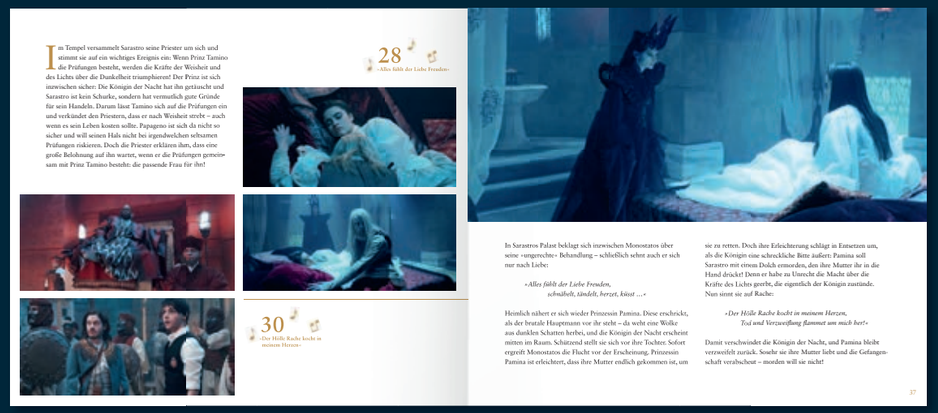
Schließlich entscheiden sie, alle drei gemeinsam zu gehen, und Prinz Tamino bleibt allein zurück. Da erwacht Tamino stöhnend aus seiner Ohnmacht und sieht sich um. Die Schlange liegt leblos neben ihm, und er hat keine Ahnung, was passiert ist. Noch während er versucht, sich zu orientieren, hört er plötzlich Schritte. Jemand nähert sich!

7 »Ein holder Jüngling …«

Tamino versteckt sich rasch hinter einem Felsen und beobachtet den Neuankömmling. Es ist ein Mann in einem bunten Federkleid. Er trägt einen Käfig mit einem Singvogel bei sich und trällert fröhlich vor sich hin:

»Der Vogelfänger bin ich ja,
stets lustig, heissa! Hopsasa!
Der Vogelfänger ist bekannt
bei Alt und Jung im ganzen Land.«

8 »Der Vogelfänger bin ich ja«



Im Tempel versammelt Sarastro seine Priester um sich und stimmt sie auf ein wichtiges Ereignis ein: Wenn Prinz Tamino die Prüfungen besteht, werden die Kräfte der Weisheit und des Lichts über die Dunkelheit triumphieren! Der Prinz ist sich inzwischen sicher: Die Königin der Nacht hat ihn getäuscht und Sarastro ist kein Schurke, sondern hat vermutlich gute Gründe für sein Handeln. Darum lässt Tamino sich auf die Prüfungen ein und verkündet den Priestern, dass er nach Weisheit strebt – auch wenn es sein Leben kosten sollte. Papageno ist sich da nicht so sicher und will seinen Hals nicht bei irgendwelchen seltsamen Prüfungen riskieren. Doch die Priester erklären ihm, dass eine große Belohnung auf ihn wartet, wenn er die Prüfungen gemeinsam mit Prinz Tamino besteht: die passende Frau für ihn!

28 »Alles fühlt der Liebe Freuden«

30 »Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen«

In Sarastros Palast beklagt sich inzwischen Monostatos über seine »ungerechte« Behandlung – schließlich sehnt auch er sich nur nach Liebe:

»Alles fühlt der Liebe Freuden,
schmäbelt, tändelt, herzet, küsst …«

Heimlich nähert er sich wieder Prinzessin Pamina. Diese erschrickt, als der brutale Hauptmann vor ihr steht – da weht eine Wolke aus dunklen Schatten herbei, und die Königin der Nacht erscheint mitten im Raum. Schützend stellt sie sich vor ihre Tochter. Sofort ergreift Monostatos die Flucht vor der Erscheinung. Prinzessin Pamina ist erleichtert, dass ihre Mutter endlich gekommen ist, um sie zu retten. Doch ihre Erleichterung schlägt in Entsetzen um, als die Königin eine schreckliche Bitte äußert: Pamina soll Sarastro mit einem Dolch ermorden, den ihre Mutter ihr in die Hand drückt! Denn er habe zu Unrecht die Macht über die Kräfte des Lichts geerbt, die eigentlich der Königin zustünde. Nun sinnt sie auf Rache:

»Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen,
Tod und Verzweiflung flammet um mich her!«

Damit verschwindet die Königin der Nacht, und Pamina bleibe verzweifelt zurück. Soweit sie ihre Mutter liebt und die Gefangenschaft verabscheut – morden will sie nicht!

Mit vielen Filmfotos und
QR-Code zur Filmmusik!

- **Mozarts weltberühmte Oper modern nacherzählt für Leser*innen ab 10 Jahren**
- **Mit vielen Filmbildern und informativem Hintergrundwissen rund um »Die Zauberflöte«**
- **Für alle Fans der Oper und des Films**

Hendrik Lambertus
Die Zauberflöte – Eine Nacherzählung der berühmten Oper mit Bildern aus dem Kinofilm

64 Seiten
Hardcover
30 × 26 cm

€ [D] 20,– / € [A] 20,60
Erscheint am 02. November 2022
Warengruppe 1.280
ISBN 978-3-7641-5235-2

ab 10 Jahren

Die Bücher zu Mozarts »Die Zauberflöte« bei Annette Betz und Ueberreuter

Aktionspakete

mit 45% Sonderrabatt

Paket »Zauberflöte klein«
5 × The Magic Flute – Das Vermächtnis der Zauberflöte
3 × Die Zauberflöte – Eine Nacherzählung der berühmten Oper mit Bildern aus dem Kinofilm

Gratis Werbemittel
1 × Filmplakat »The Magic Flute«

8 Exemplare
Ladenpreis
€ [D] 144,75 / € [A] 149,30

Paket-Bestell-Nr.: 245 / 80157
Erscheint am 2.11.2022

Paket »Zauberflöte groß«
5 × The Magic Flute – Das Vermächtnis der Zauberflöte
3 × Die Zauberflöte – Eine Nacherzählung der berühmten Oper mit Bildern aus dem Kinofilm
2 × Die Zauberflöte (Das Musikalische Bilderbuch)
2 × Ich entdecke die Zauberflöte
2 × Die Zauberflöte (Mein erstes Musikbilderbuch)
2 × Wolfgang Amadeus Mozart
2 × Herr Mozart macht Musik

Gratis Werbemittel
1 × Filmplakat »The Magic Flute«
2 × Kinotickets

18 Exemplare
Ladenpreis
€ [D] 334,25 / € [A] 344,70

Paket-Bestell-Nr.: 245 / 80158
Erscheint am 2.11.2022

Die Zauberflöte
(Das Musikalische Bilderbuch)
ISBN 978-3-219-11744-8

Die Zauberflöte
(Mein erstes Musikbilderbuch)
ISBN 978-3-219-11691-5

Ich entdecke die Zauberflöte
ISBN 978-3-219-11961-9

Wolfgang Amadeus Mozart
ISBN 978-3-219-10727-2

Unter allen Bestellungen verlosen wir **2 × 2 Tickets** zur Filmpremiere in München

Filmplakat »The Magic Flute«
Bestell-Nr. 245 / 89238

Kinotickets

Herr Mozart macht Musik
ISBN 978-3-219-11970-1

The Magic Flute –
Das Vermächtnis der Zauberflöte
ISBN 978-3-7641-5226-0

Die Zauberflöte – Eine Nacherzählung der berühmten Oper
ISBN 978-3-7641-5235-2

Ueberreuter Verlag GmbH
Adalbertstraße 37 – 38
10179 Berlin | Deutschland
Tel. +49 (0)30 652 16 23 - 10
Fax +49 (0)30 652 16 23 - 66
office@ueberreuter.de
www.ueberreuter.de
Folgen Sie uns auf Facebook und Instagram

G&G Verlagsgesellschaft mbH / Edition Nilpferd
Frankgasse 4, 1090 Wien | Österreich
Tel. +43 (0)1 494 96 99 - 0
Fax +43 (0)1 494 96 99 - 420
office@ggverlag.at
www.ggverlag.at | www.nilpferd.at
Folgen Sie uns auf Facebook

Sie finden uns in VLB-TIX
vlbtix.de

Ihre Ansprechpartner*innen im Ueberreuter Verlag

Verlagsleitung | Geschäftsführung
Georg Glöckler

Presse | Veranstaltungen
Dr. Gunde Dorner
Tel. +49 (0)30 652 16 23 - 33
gunde.dorner@ueberreuter.de

Werbung | Marketing
Friederike Kuhlmann
Tel. +49 (0)30 652 16 23 - 31
friederike.kuhlmann@ueberreuter.de

Ariane Folawiyo
Tel. +49 (0)30 652 16 23 - 44
ariane.folawiyo@ueberreuter.de

Rechte und Lizenzen
Julia Balogh
Tel. +49 (0)30 652 16 23 - 25
julia.balogh@ueberreuter.de

Vertrieb Deutschland

Vertriebsleitung
Armin Kolb
Tel. +49 (0)30 652 16 23 - 11
armin.kolb@ueberreuter.de

Kundenbetreuung | Junior Key Account
Johanna Grab
Tel. +49 (0)30 652 16 23 - 29
johanna.grab@ueberreuter.de

Vertriebsassistenz
Nina Wegerich
Tel. +49 (0)30 652 16 23 - 22
nina.wegerich@ueberreuter.de

Bei Wunsch nach einem E-Book-Leseexemplar
schreiben Sie bitte an:
vertrieb@ueberreuter.de

Vertrieb Österreich

Key Account | Vertriebsleitung
Isabella Scheuringer
G&G Verlagsgesellschaft mbH
Tel. +43 (0) 1 49 49 699 - 490
Mobil +43 (0)676 52 05 004

Verlagsauslieferungen

Deutschland

VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Vereinigte Verlagsauslieferung
Reinhard-Mohn-Str. 100
33333 Gütersloh
Tel. +49 (0)5241 80 88077
Fax +49 (0)5241 80 66959

Kundenbetreuung
PLZ-Gebiet: 0, 1, 2
Annett Brückner
annett.brueckner@arvato.com
Tel. +49 (0)5241 80 40396

PLZ-Gebiet: 3, 4, 5
Christel Linnemann
christel.linnemann@arvato.com
Tel. +49 (0)5241 80 40395

PLZ-Gebiet: 6, 7
Daniela Wittenborg
daniela.wittenborg@arvato.com
Tel. +49 (0)5241 80 89152

PLZ-Gebiet: 8, 9
Andrea Kerwer
andrea.kerwer@arvato.com
Tel. +49 (0)5241 80 3877

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Tel. +43 (0) 1 680 14 - 0
Fax +43 (0)1 688 71 30
bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Tel. +41 (0)62 209 26 26
Fax +41 (0)62 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Rücksendungen an die Auslieferungen werden ausschließlich mit dem vom Verlag zur Verfügung gestellten und vom Vertreter unterschriebenen Formular akzeptiert.

Vertreter*innen

Deutschland

Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen
Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. +49 (0)30 421 22 45
Fax +49 (0)30 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Nordrhein-Westfalen, Luxemburg, Rheinland-Pfalz, Saarland
Michael Schikowski
Eckernförder Straße 16
51065 Köln
Tel. +49 (0)221 60 87 038
Fax +49 (0)221 92 42 82 32
schikowski@immerschoensachlich.de

Bayern
Felix Wegener
Büro: Heindl / Wislsperger
Daiserstraße 44b
81371 München
Tel. +49 (0)89 76 72 93 95
Fax +49 (0)89 76 72 93 94
Mobil: +43 (0)170 738 33 47
wegener@sinolog.de
www.felixwegener.de
Instagram: @felixwegener

Baden-Württemberg
Michael Jacob
Lettenacker 7
72160 Horb
Tel. +49 (0)7482 91 156
Fax +49 (0)7482 91 157
verlagsvertretung@michael-jacob.com

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Anna Maria Heller
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. +49 (0)30 421 22 45
Fax +49 (0)30 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen
Lothar Bader
Gertrud-Caspari-Straße 1
01109 Dresden
Tel. +49 (0)351 31 79 050
Fax +49 (0)35955 77 918
info@lotharbader.de

Österreich

OST: Wien, Niederösterreich, Burgenland
Jürgen Sieberer
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Arnikaweg 79/4
1220 Wien
Mobil +43 (0)664 391 28 34
juergen.sieberer@mohrmorawa.at

West: OÖ, S, T, V, K, Stmk. und Südtirol
Karin Pangl
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Mobil: +43 (0)664 811 98 20
karin.pangl@mohrmorawa.at

Schweiz

Ruedi Amrhein und Rosie Krebs
c/o Verlagsvertretung
Scheidegger & Co. AG
Obere Bahnhofstrasse 10A
8910 Affoltern am Albis
Tel. +41 (0)44 762 42 45
Fax +41 (0)44 762 42 49
r.amrhein@scheidegger-buecher.ch
r.krebs@scheidegger-buecher.ch

Wir sind Mitglied in der Arbeitsgemeinschaft von Jugendbuchverlagen e.V.

Preis- und Programmänderungen vorbehalten. Stand: September 2022 | Vorschaucover basierend auf einem Artwork von: Arne Rümmler Grafikdesign