

Musical von Elke Landenberger

Nach dem gleichnamigen Buch von Mira Lobe und Angelika Kaufmann

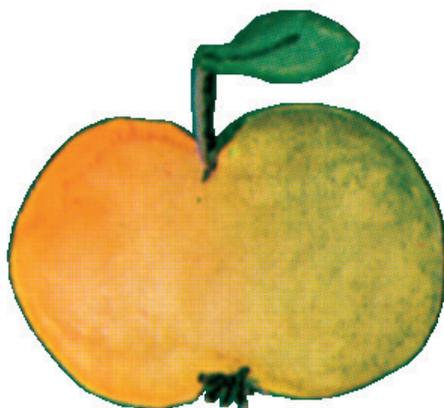
DER APFELBAUM

Leadsheets



MOS | Musicals
on Stage

G&G



Der Apfelbaum

Musical von Elke Landenberger

Szenische Bearbeitung nach dem gleichnamigen Buch von Mira Lobe (Autorin) und
Angelika Kaufmann (Illustration)

© 2007 G&G Verlagsgesellschaft GmbH, Wien

Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit schriftlicher Genehmigung.
Weitergabe an Unbefugte verboten. Leadsheets, Playbacks und andere Aufführungsmaterialien sind erhältlich unter www.musicals-on-stage.de

MOS | Musicals
on Stage

Partitur mit Demo- und Playback-CD, Schülerheft und Hörspiel-CD sind erhältlich unter:
www.elkelandenberger.de

ELKE
LANDENBERGER
BEWEGENSINGENLACHEN

Instrumentale Einleitung

© 2020 Elke Landenberger



21 *unisono* **Gm/B \flat** **Gm**

Und du dum - mer Ap - fel - baum, hast du es denn ver -

24 **A** *cresc., poco rit.* **A^{add9}** **A** **A^{add9}** **A^{sus4}**

ges - sen, dass die Rau - pen uns - re schö - nen,

27 **A** **A^{add9}** **A^{sus4}** **A**

grü - nen Blät - ter fres - sen!

29 *à tempo* **Dm** **Dm**

f Wa - rum? Wa - rum?

33 **Dm** **A^{b6 - 5}** **Dm**

Wa - rum hast du ih - nen das er - laubt?

3. Rotkehlchen auf Wohnungssuche

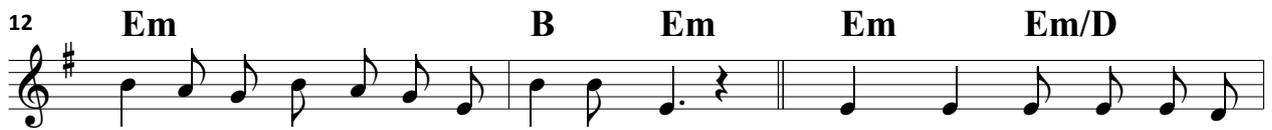
© 2020 Elke Landenberger



Refrain: Wir müs-sen ir-gend-wo woh-nen kön-nen, wir müs-sen ir-gend-wo zu



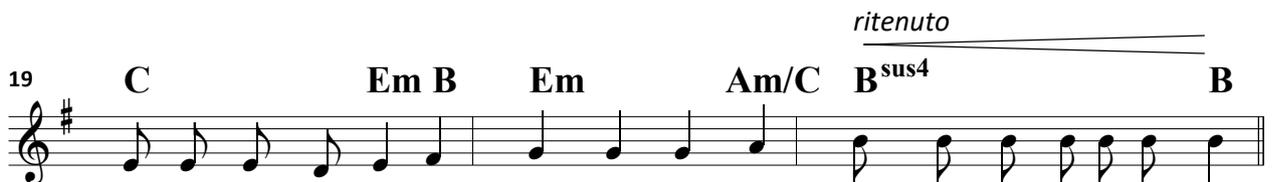
Hau-se sein. Wir wol-len end-lich auch auf ei-nem grü-nen Zweig an kom-men,



wir hät-ten gern ein klei-nes Ei-gen-heim! 1. Nach-wuchs hat sich an-ge-
2. Wie soll man denn Kin-der



kün-digt. Ei - ne Woh-nung su - chen wir, denn ein Heim für
krie-gen, wenn man nicht mal weiß, wo - hin? Wenn man nir - gends



sich und sei - ne Kin-der braucht ein je - der Mensch und auch ein je-des Tier.
ei - ne Woh-nung fin-det, bit - te-schön, was macht das dann für ei-nen Sinn?

folgt Refrain

4. Schwirrt ab, ihr Rotkehlchen!

© 2020 Elke Landenberger

A \oplus D

Schwirrt ab! Ver-schwin-det und ver - pfeift euch! Lasst

4 G G/E A D

euch hier ja nicht wie-der sehn! Schwirrt ab! Ver-schwin-det und ver -

7 G A⁷ D *Ende*

pfeift euch! Könnt un-ver - züg-lich wo-an-ders hin - gehn!

10 Bm F#

Al-le Kir-schen pi-cken sie an, al-le Blät-ter kleck-sen sie voll,

13

in den Zwei-gen tur-nen sie rum, nein, sie

16 Bm F# Bm D/A A^{sus4} A

trei - ben es zu toll. Da - rum schwirrt

von \oplus bis Ende

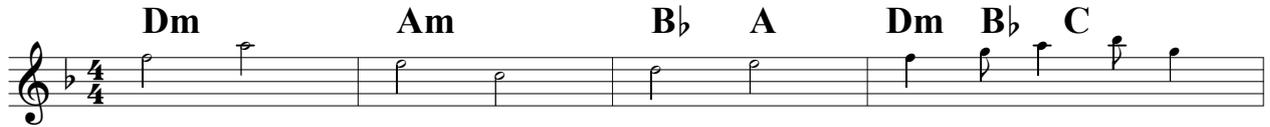
5. Einladung an die Rotkehlchen

Solo des Apfelbaums. Chor kann mitsummen.

© 2020 Elke Landenberger

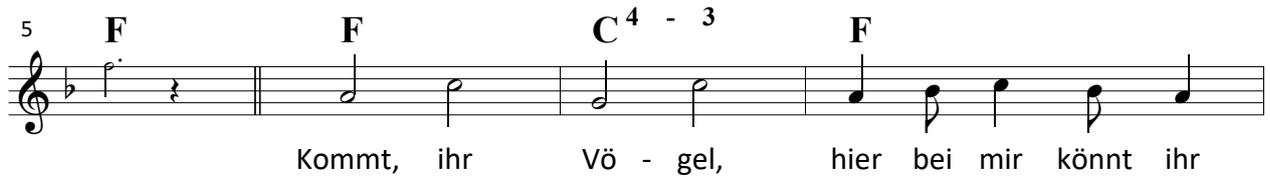
ruhig

Dm **Am** **B \flat** **A** **Dm** **B \flat** **C**



Musical staff with notes and chords for measures 1-4. The staff is in 4/4 time and B-flat major. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter).

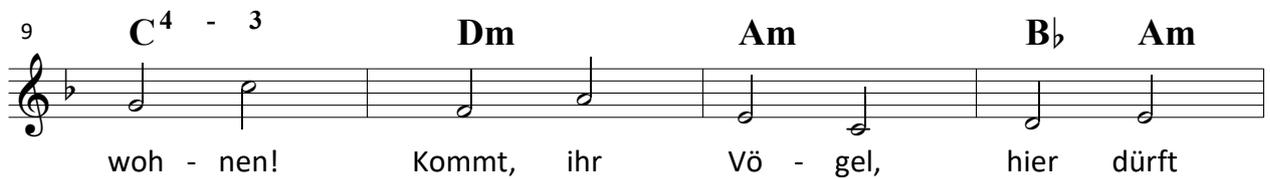
5 **F** **F** **C⁴ - 3** **F**



Musical staff with notes and chords for measures 5-8. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter).

Kommt, ihr Vö - gel, hier bei mir könnt ihr

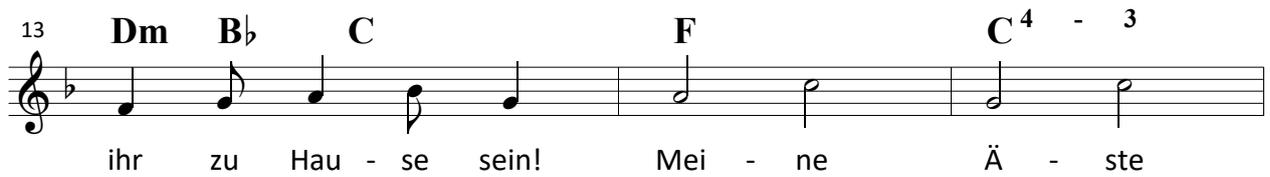
9 **C⁴ - 3** **Dm** **Am** **B \flat** **Am**



Musical staff with notes and chords for measures 9-12. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter).

woh - nen! Kommt, ihr Vö - gel, hier dürft

13 **Dm** **B \flat** **C** **F** **C⁴ - 3**



Musical staff with notes and chords for measures 13-15. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter).

ihr zu Hau - se sein! Mei - ne Ä - ste

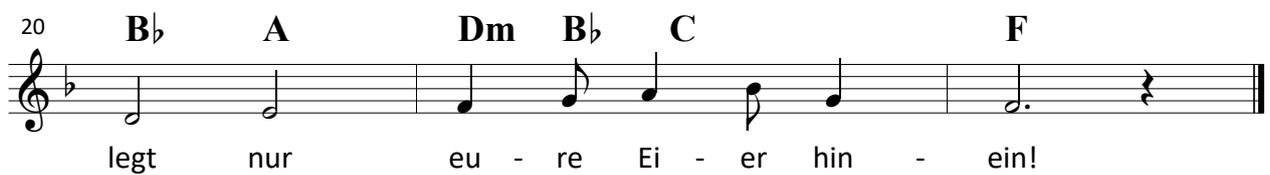
16 **F** **C⁴ - 3** **Dm** **Am**



Musical staff with notes and chords for measures 16-19. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter).

könnt ihr ger - ne be - woh - nen. Baut ein Nest und

20 **B \flat** **A** **Dm** **B \flat** **C** **F**



Musical staff with notes and chords for measures 20-23. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter).

legt nur eu - re Ei - er hin - ein!