

Jörg Hilbert, Susanne Hilbert

Der Sonnenmacher

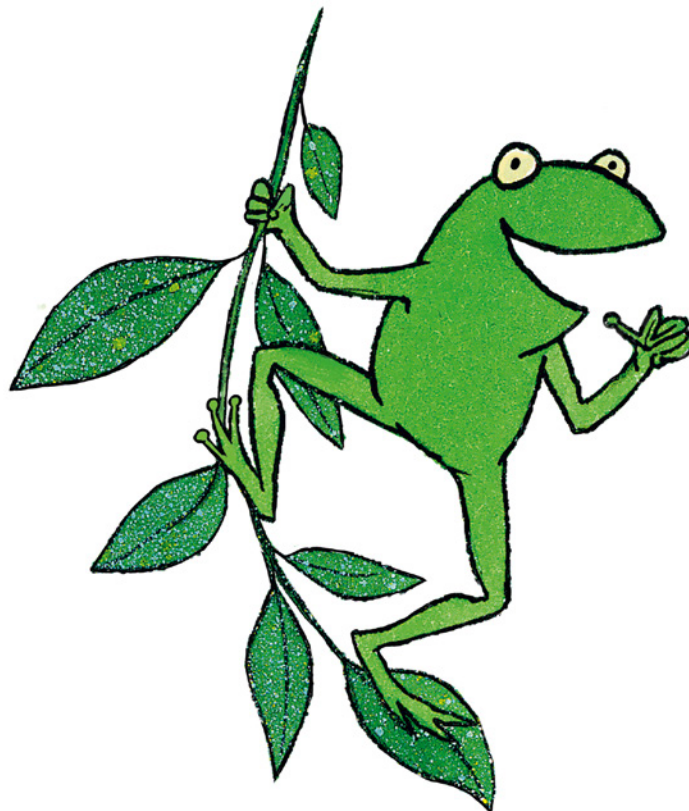
Klavierauszug

Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit Genehmigung von Musicals on Stage,
Möllers & Bellinghausen Verlag GmbH, München. Weitergabe an Unbefugte verboten.

© Musicals on Stage, München

Textbuch, Arrangements, Playbacks und andere
Aufführungsmaterialien sind erhältlich unter

www.musicals-on-stage.de



Ganz im Ernst

Text: Jörg Hilbert / Musik: Susanne Hilbert

G D⁷ Em H⁷

1. Kü - he mö - gen Gras und Stroh, denn das macht sie dick und froh.
 2. Wür - mer gern der Vo - gel mag, denn dass macht ihn groß und stark.
 3. Flie - gen fin - den Mo - der toll, schla - gen sich den Bauch mit voll.
 4. Frö - sche mö - gen Schna - ken - vieh, denn das hält am Qua - ken sie.
 5. Kin - der mö - gen Schna - ken nicht, Pom - mes ist ihr Leib - ge - richt.

mf

5 C G C D

(1.) Ganz im Ernst, das ist schon so, und es ist kein Witz:
 (2.) Ganz im Ernst, jetzt glaubt mir doch, denn es ist kein Witz:
 (3.) Ganz im Ernst, das ist kein Spiel, und es ist kein Witz:
 (4.) Ganz im Ernst, das fres - sen sie, und es ist kein Witz:
 (5.) Ganz im Ernst, das es - sen sie, und es ist kein Witz:

9 G D⁷/F Em Cmaj⁷ D G

(1.) Kü - he mö - gen Gras und Stroh lie - ber als Pommes frites.
 (2.) Vö - gel mö - gen Wür - mer noch lie - ber als Pommes frites.
 (3.) Flie - gen mö - gen Mo - der viel lie - ber als Pommes frites.
 (4.) Frö - sche mö - gen Schna - ken - vieh lie - ber als Pommes frites.
 (5.) Kin - der mö - gen Schna - ken nicht, a - ber sehr Pommes frites.

Ist schon besonders

Text: Jörg Hilbert / Musik: Susanne Hilbert

A Hm A/C# D A

mf *p* *mf*

7 D G D G

1.-4. Ist schon be-son-ders, was ich al-les kann. (Was ich al-les

mf (vergnügt) *p*

14 D Hm A D D/A D D/A

(1.-4.) kann.) Was ich, ich al-les kann.

mf

21 D D/A D D/A

(1.-4.) Ich kann ge - hen. (Ich kann ge - hen.) Ich kann steh - hen. (Ich kann ste - hen.)
 (2.-4.) Kann mich ein - mal um mich dre - hen, kann die Ar - me seit - lich stre - cken usw.
 (3.-4.) Ich kann mit dem Kop - fe ni - cken, kann ihn schüt - teln, bö - se bli - cken.
 (4.) und aus vol - lem Hal - se la - chen, auch Gri - mas - sen kann ich ma - chen.

mf *p* *mf* *p*

Ist schon besonders

26

D A D A Hm

(1.-4.) Das ist gar nicht schwer, und au - ßer - dem kann ich — noch mehr.

mf

32

A D A Hm A

(1.-4.) (Noch tau - send - mal mehr.)

p *mf* *p*

37

D A D

(1.-4.) Ich kann noch viel mehr.

mf

2. Ich kann gehen. (*Ich kann gehen.*)
 Ich kann stehen. (*Ich kann stehen.*)
 Kann mich einmal um mich drehen,
 kann die Arme seitlich strecken
 und zum Himmel aufwärts recken.
 Das ist gar nicht schwer ...

3. Ich kann gehen, ich kann stehen,
 kann mich einmal um mich drehen,
 kann die Arme seitlich strecken
 und zum Himmel aufwärts recken.
 Ich kann mit dem Kopfe nicken,
 kann ihn schütteln, böse blicken.
 Das ist gar nicht schwer ...

3. Ich kann gehen, ich kann stehen,
 kann mich einmal um mich drehen,
 kann die Arme seitlich strecken
 und zum Himmel aufwärts recken.
 Ich kann mit dem Kopfe nicken,
 kann ihn schütteln, böse blicken
 und aus vollem Halse lachen,
 auch Grimassen kann ich machen.
 Das ist gar nicht schwer ...

Wenn die Sonne scheint

Text: Jörg Hilbert / Musik: Susanne Hilbert

A/C# A/E E/C#

f (übermütig)

8 A A E

1. Ich fres - se kei - ne Schna - ken, das macht mich viel zu
 2. Ich ma - che kei - ne Mö - bel, das lass ich lie - ber
 3. Ein je - der kann was Tol - les, das kann er rich - tig

mf

14 E E/G# A A

(1.) dick. Ich sing nicht wie ein Vo - gel und mach nicht schön Mu - sik. Ich
 (2.) sein. Ich bau auch kei - ne Häu - ser, da - für bin ich zu klein. Ich
 (3.) gut: Der Lö - we kann gut brül - len und ei - ne Kuh, die muht. Doch

19 C# D E //

(1.) bin auch nicht so klug, zu - min - dest nicht ge - nug. Doch wenn die
 (2.) bin auch nicht so schlau, trotz - dem weiß ich ge - nau: Ja, wenn die
 (3.) ich kann, bit - te sehr, ein klei - nes biss - chen mehr: Denn wenn die

mf (schwärmerisch)