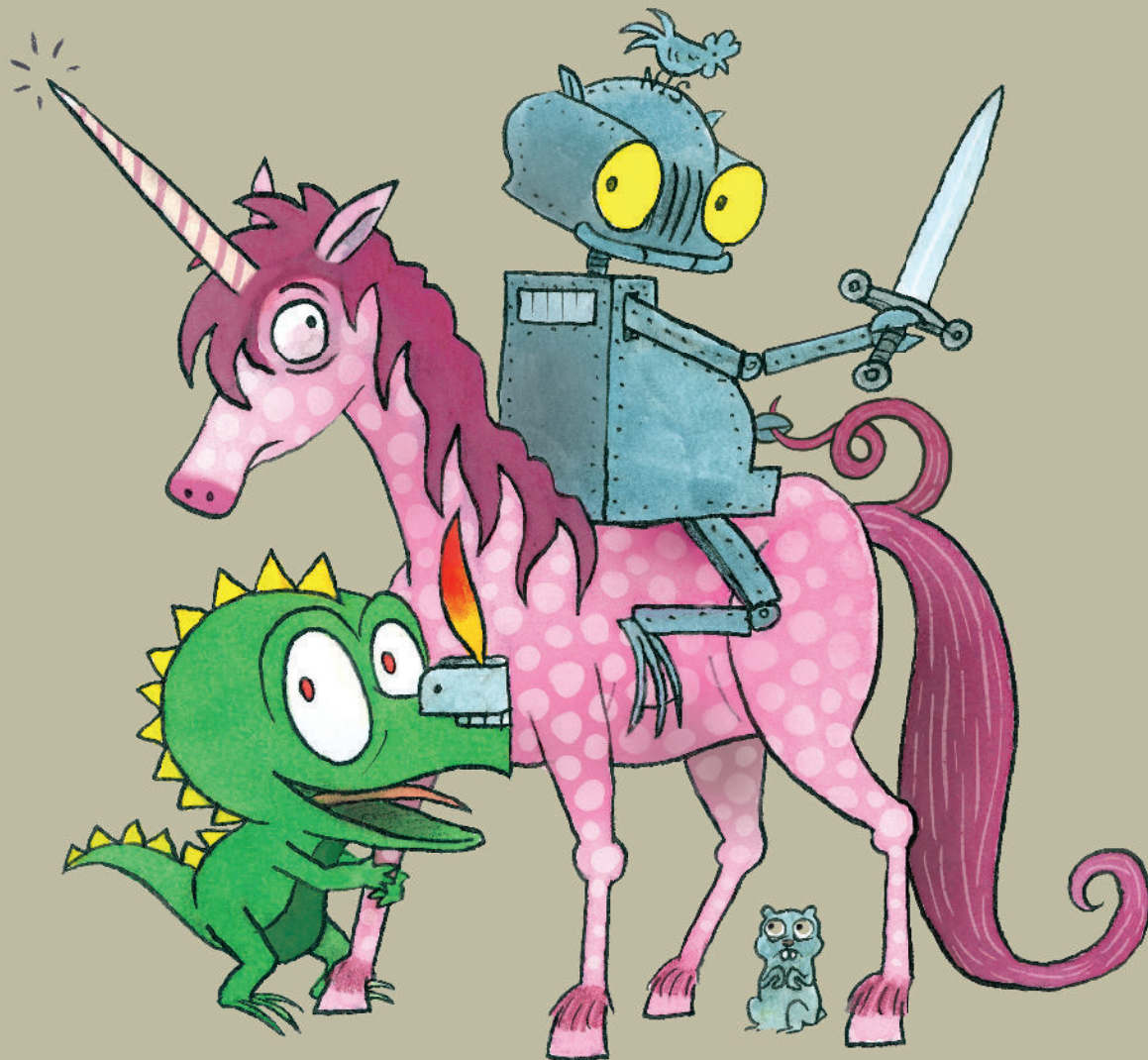


Musical von Jörg Hilbert und Felix Janosa
nach dem gleichnamigen Buch

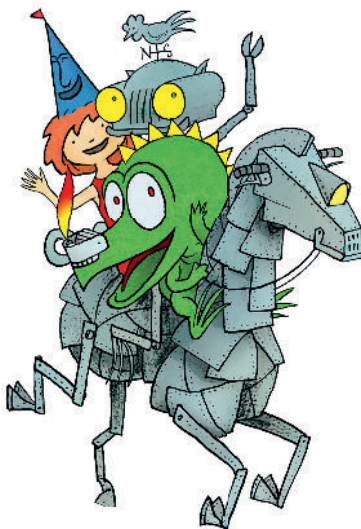
RITTERROST UND DAS EINHORN

Theaterfassung



MoS | Musicals
on Stage

annette betz



Ritter Rost und das Einhorn

von Jörg Hilbert (Text, szenische Bearbeitung)
und Felix Janosa (Musik und Arrangements)

Szenische Bearbeitung nach dem gleichnamigen Buch mit CD

© Annette Betz in der Ueberreuter Verlag GmbH, Berlin

Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit schriftlicher Genehmigung.

Weitergabe an Unbefugte verboten.

Arrangements, Playbacks und andere Aufführungsmaterialien sind erhältlich
unter www.musicals-on-stage.de.

MOS | Musicals
on Stage

Rollen

Personen

- Ritter Rost
- Burgfräulein Bö
- Koks der Drache
- Faultier
- Einhorn (stumme Rolle)
- Biber 1
- Biber 2 (Die Dialoge der Biber können bei Bedarf auch anders aufgeteilt.)
- Biber 3
- Chor der Tiere (zahlreiche Rollen ohne Texte)

Mit Regieanweisungen für die Bühnenbildprojektion

(Powerpoint-Slideshow, erhältlich unter www.musicals-on-stage.de)

– I –

*Eiserne Burg des Ritter Rost. Ein Mülleimer.
Der Ritter kommt abgekämpft von der Arbeit nach Hause.*

Ritter Rost: Bö, Koks! Ich bin wieder da!

Koks: Hast du mir was mitgebracht?

Ritter Rost: Ja. Sozusagen. Brennholz für den Winter. Müsste gleich kommen.

Koks: Feuer machen kann ich selbst. Schließlich bin ich ein Feuerdrache.

Ritter Rost: Brennholz brauchen wir trotzdem.

Koks: Langweilig. Kannst du mir nicht mal was richtig Spannendes mitbringen?

Ritter Rost: Ich war doch aber nur bei der Arbeit. Bei meiner Arbeit als Ritter.
So wie jeden Tag.

Bö: Und jetzt bist du zurück und kannst hier gleich ritterlich weitermachen,
indem du den Müll rausträgst.

Ritter Rost: Ich habe doch aber schon den ganzen Tag gearbeitet.
Außerdem habe ich Holz für den Winter bestellt. Das finde ich ganz schön viel.

Bö: Den ganzen Tag gearbeitet habe ich auch, Rösti.

Ritter Rost: Du? Was hast du schon gemacht?

Bö: *Meine* Sachen. Und die Hälfte *deiner* Sachen noch dazu.
Nämlich die, vor denen du zu viel Angst hast. Wie eigentlich immer.

Ritter Rost: Müll raustragen ist aber keine Rittersache.

Bö: Genau. Es ist eine Sache für uns alle. Und deshalb machst du das jetzt bitte!

Ritter Rost: Potz Wellenfies und Stachelgemein!
(*Widerwillig trägt er den Mülleimer weg.*)

1. WENN MAN RITTER IST (Chor)

1.

*Wenn man Ritter, Ritter, Ritter ist,
dann hat man viel zu tun, hat man viel zu tun, hat man viel zu tun.
Reiten, reiten, reiten muss man
ohne auszuruhen, ohne auszuruhen, ohne auszuruhen.
Bösewichte strafen,
niemals darf man schlafen oder ruhen:
Wenn man Ritter ist, dann hat man viel zu tun.*

2.

*Wenn man Ritter, Ritter, Ritter ist,
dann ist man stets bereit, ist man stets bereit, ist man stets bereit:
Tag für Tag und Nacht für Nacht
und niemals hat man Zeit, niemals hat man Zeit, niemals hat man Zeit.
Immer muss man raufen,
nie darf man verschlafen kurze Zeit:
Wenn man Ritter ist,
dann ist man stets bereit.*

3.

*Wenn man Ritter, Ritter, Ritter ist,
dann ist das nicht so toll, ist das nicht so toll, ist das nicht so toll:
Immer hat man Ärger, Ärger
und die Nase voll, und die Nase voll, und die Nase voll.
Niemals darf man trödeln,
immer muss man rödeln
wie man soll:
Wenn man Ritter ist,
dann ist das nicht so toll.*

(Strophe 1 wird zweimal wiederholt, langsam beginnen, dann accelerando)