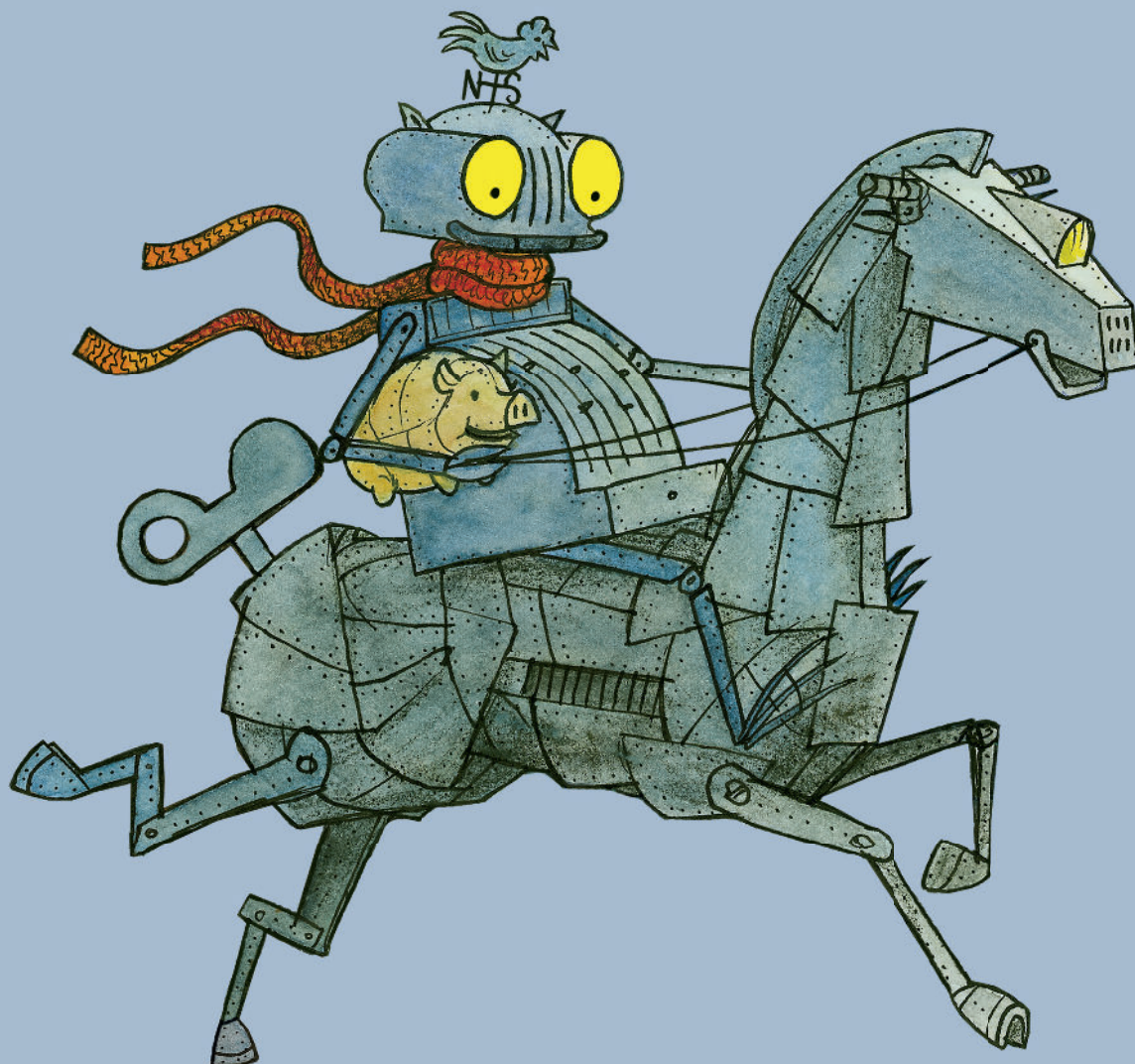


Musical von Jörg Hilbert und Felix Janosa  
nach dem gleichnamigen Buch

# RITTER ROST

## FEIERT WEIHNACHTEN

Leadsheets



MOS | Musicals  
on Stage

annette betz



## Ritter Rost feiert Weihnachten

von Jörg Hilbert (Text, szenische Bearbeitung)  
und Felix Janosa (Musik und Arrangements)

Szenische Bearbeitung nach dem gleichnamigen Buch mit CD  
© Annette Betz in der Ueberreuter Verlag GmbH, Berlin 2021  
Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit schriftlicher Genehmigung.  
Weitergabe an Unbefugte verboten.  
Arrangements, Playbacks und andere Aufführungsmaterialien sind erhältlich  
unter [www.musicals-on-stage.de](http://www.musicals-on-stage.de).

**MOS** | Musicals  
on Stage

# Kekse backen in der Weihnachtszeit

Text: Hilbert, Janosa / Musik: Janosa



1. Klitsch und klatsch, ich grei - fe in den Matsch und  
 2. Knet, knet, knet, ich for - me, was nicht geht: 'nen  
 3. Kunst am Keks, ich ste - che und ich leg's: Mit



(1.) knet ihn win - del - weich, den glib - be - ri - gen Teig.  
 (2.) Stern mit Fuß und Hand, 'nen Mond mit Son - nen - brand.  
 (3.) mei - nem al - ten Kamm form ich ein Mo - no - gramm.



(1.) Klitsch und klatsch, die Meis - ter - hand macht patsch! } (1.-3.)  
 (2.) Knet, knet, knet, ein Fahr - rad mit - Ko - met! } (Ah! Ah! Ah! Ah!)  
 (3.) Un - ent - wegs mach ich hier Kunst am Keks! }



(1.-3.) Kek - se ba - cken in \_\_\_\_ der Weih - nachts - zeit, \_\_\_\_ Teig und Förm - chen,



(1.-3.) Streu - sel und Duft. Kek - se ba - cken in \_\_\_\_ der Weih - nachts - zeit,



(1.-3.) \_\_\_\_ Weih - nachts - freu - de liegt in der Luft.



(2.-3.) Kek - se ba - cken in \_\_\_\_ der Weih - nachts - zeit. \_\_\_\_

# Sei ein Vorbild!

Text: Hilbert / Musik: Janosa

*Bb7* *Eb7*

1. Sei ein Vor - bild, brav und nett, steh früh auf und mach dein Bett!  
 3. Sei ein Vor - bild, ernst und stark, sprich nur wei - se und kein' Quark,

*Ab7* *G7* *Ab7* *G7* *Cm* *G7* *Cm* *G7*

(1.) Wasch die Hän - de, putz die Zäh - ne, mach Gym - nas - tik, spann die Seh - ne,  
 (3.) auch kein Kap - pes und kein' Kä - se, im - mer klu - ge Bü - cher le - se:

*Fb* *Bb* *Fb* *Bb* *G7* *Cm*

(1.) hin zum Früh - stücks - tisch dann geh: Vi - ta - mi - ne A bis W. —  
 (3.) Goe - the, Schil - ler, Rit - ter Rost o - der art - ver - wand - te Kost.

*C7* *F7*

2. Sei ein Vor - bild, hübsch und fein, — lass das Na - se -  
 4. Sei ein Vor - bild, schmück den Baum, — dass die an - dern  
 5. Groß und teu - er die Ge - schen - ke, üp - pig Es - sen

*F7* *Bb7* *A7* *Bb7* *A7*

(2.) po - peln sein! — Mach die Hän - de dir nicht dre - ckig  
 (4.) nei - disch schau'n! — Bis zur De - cke bit - te sehr, —  
 (5.) und Ge - trän - ke, vie - le Gäs - te sei - en Sit - te,

*Dm* *A7* *Dm* *A7* *F* *C/E*

(2.) und das Sonn - tags - hemd nicht fle - ckig. Or - dent - lich die  
 (4.) o - der noch ein Stück - chen hö - her, an - ge - tan mit  
 (5.) Un - ter - hal - tung auch noch bit - te. Ram - ba, Zam - ba,  
 A - kro - ba - tik,  
 Sekt, Kon - fekt und

*F/Eb* *Bb/D* *nur Str. 5, 3x* *C7* *F7* (Fine)

(2.) Schuh dir schnür, — putz die Fin - ger - nä - gel dir! —  
 (4.) Glanz und Glit - ter, Gold und Di - a - man - ten - split - ter!  
 (5.) Tol - le - rei, —  
 Gau - ke - lei, —

# Wenn der König zu uns kommt

Text: Hilbert / Musik: Janosa

Cm Cm/H Cm/Bb Cm/A

1. Habt ihr schon ge - hört? Der Kö - nig kommt zum Weih - nachts - fest \_ per - sön - lich.  
 2. Mei - ne Freun - din, die Kan - ti - ne, müsst ihr wis - sen, die \_ Ku - si - ne,  
 3. Hier und da und da und dort und und so wei - ter und - so fort und

Cm Cm/H Cm/Bb F7

(1.) Die - se Freu - de, die - se Eh - re, wie bei Schrott - hild van \_ der Sche - re:  
 (2.) de - ren Schwipp - Schwapp - Schwä - ge - rie - ne müt - ter - li - cher - seits die Li - nie,  
 (3.) ach und weh und nein und doch und was denn nicht und was \_ denn noch und

Bb7 Eb7

(1.) Als der Kö - nig woll - te spei - sen Ei - er - topf mit Waf - fel - ei - sen  
 (2.) de - ren eh - mals drit - ter Ex, \_ der kann - te ei - ne, de - ren Nächs - ter  
 (3.) quas - sel hier und quas - sel da \_ und quiek und quak und tral - la - la \_ und

Ab7 G7

(1.) und es fehl - te ihm das Salz, kam er (bei - nah, je - den - falls)!  
 (2.) war der Freund von ei - nem, der war des Kö - nigs Ted - dy - bär. } (1.-3.) Kin - der,  
 (3.) wer und wie und wann und wo? Und beim Kö - nig so - wie - so! \_ }

Cmaj7 Am7 Dm7/9 Bb7#11

(1.-3.) Kin - der, wel - che Freu - de, kommt der Kö - nig, hier und heu - te. \_ Kin - der,

Cmaj7 A7 Dm C/E F G7 C

(1.-3.) Kin - der, welch ein Ju - bel, wenn der Kö - nig zu uns \_ kommt!